

ARCHITECTUS

Nr 1(37) 2014

kwartalnik



Spis rzeczy

Rada Naukowa	
Zbigniew Bać (Polska)	
Mikhail Balzanikov (Rosja)	
Joaquim Braizinha (Portugalia)	
Kateřina Charvátová (Czechy)	
Jerzy Charytonowicz (Polska)	
Małgorzata Chorowska (Polska)	
Hugo Dworzak (Liechtenstein)	
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)	
Tore I.B. Haugen (Norwegia)	
Ada Kwiatkowska (Polska)	
Bo Larsson (Szwecja)	
Tomasz Ossowicz (Polska)	
Vladimír Šlapeta (Czechy)	
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Polska)	
Redaktor naczelny	
Ewa Łużywiecka	
Sekretarz	
Ewa Cisek	
Projekt okładki	
Artur Błaszczyk	
Adres redakcji	
Wydział Architektury	
Politechniki Wrocławskiej	
ul. Bolesława Prusa 53/55	
50-317 Wrocław	
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl	
e-mail: architectus@pwr.edu.pl	

Ann Evans, <i>Początki opactwa Notre-Dame de Grosbot</i>	3
Hanna Kozaczewska-Golasz, <i>Opole – katedra pw. Znalezienia Krzyża Świętego</i>	9
Aleksander Serafin, <i>Architektura wobec sztuki abstrakcyjnej XX wieku</i>	19
Agnieszka Lisowska, <i>Budynek Reformowanego Gimnazjum Realnego w Miliczu</i>	29
Ewa Święcka, <i>Pojęcie autentyzmu i malarstwo ścienne</i>	41
Jerzy Olek, <i>Zobaczyć idealne, czyli bezkresy kresek</i>	49
Bogusław Wowrzeczka, <i>Agropolis. Część I. Nowa Atlantyda</i>	67
Barbara Misztal, <i>Oszacowanie efektywnej sztywności i modułu sprężystości różnych gatunków drewna na podstawie pomiarów drgań swobodnych</i>	81

Sprawozdania

Joanna Jabłońska, Dominik Rozwadowski, <i>Architektura, ochrona zabytków, urbanistyka. Problematyka w kierunkowym języku angielskim</i>	89
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ARCHITECTUS

No. 1(37) 2014

quarterly



Contents

Editorial Counsel
Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Katerina Charvátová (Czech Republic)
Jerzy Charytonowicz (Poland)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac
(France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Tomasz Ossowicz (Poland)
Vladimir Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczyska (Poland)

Editor-in-Chief
Ewa Łużyńska

Secretary
Ewa Cisek

Cover designer
Artur Błaszczyk

Editorial Office Address
Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Ann Evans, <i>The origins of the Abbey of Notre-Dame de Grosbot</i>	3
Hanna Kozaczewska-Golasz, <i>Opole – the Cathedral of Finding of the Holy Cross</i>	9
Aleksander Serafin, <i>Architecture towards the abstract art of the 20th century</i>	19
Agnieszka Lisowska, <i>Reformed Real Gymnasium building in Milicz</i>	29
Ewa Święcka, <i>The notion of authenticity and wall painting</i>	41
Jerzy Olek, <i>To see the ideal, or infinities of lines</i>	49
Bogusław Wowrzeczk, <i>Agropolis. Part I. New Atlantis</i>	67
Barbara Misztal, <i>The calculation of effective stiffness and elasticity modulus of different types of wood on the basis of measurements of free vibrations</i>	81

Reports

Joanna Jabłońska, Dominik Rozwadowski, <i>Specialized use of English in architecture, heritage protection and urban planning</i>	89
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----